CORRIERE Jei PICCOLI

Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure N. 29 - 19 luglio 1991 L. 1.900

BUGS
BUNNY*
IN 'BASTA
CON LA TIVU'!

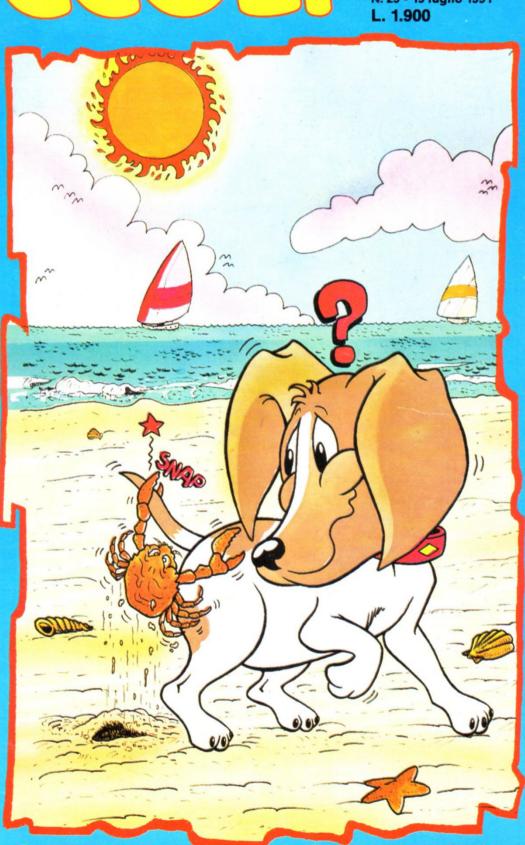
LE NINJA

E... TURTELLI AL FORNO!



SUPER REGALO!

IL MINI-DIZIONARIO EUROPEO!





PENE

















n. 29

Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure Anno LXXXIII - N. 29 Milano, 19 luglio 1991



Rizzoli Periodici S.p.A.

Direttore responsabile Redazione Maria Grazia Perini

Rosanna Sorani (caporedattore) Dino Barbano (caporedattore grafico) Gianni Brusasca Valerio Manara Domenico Mercuri

Segreteria

Maria Luisa Nappo Marilena Sgaroni

Product Marco Bulli

manager Ricerche e immagini

Centro Documentazione Rizzoli (responsabile: Rosino Verri) Centro Fotografico Rizzoli (responsabile: Pino Dizione)

Hanno collaborato numero:

Francesco Tullio Altan, Fabio Borganti, Mauro Cervia, Marinela questo la Chiorino, Nicoletta Cortese, Giada, Stefano Greati, Roberto Luciani, Enzo Mardiante, Pavesio Setsu, Dario Pennati, Laura Quintavalle, Susy Renzi, Gin Sabrnan, Alessandra Sala, Sidos, Strap Studio Carthusia, Studio C9 di Revelant & Co., Marilena Telò, Nino Terenghi, Bugs Bunny in «Basta con la tivù» copyright 1991 Warner Bros Inc. All rights reserved. The Looney Tunes characters, their distinctive likenesses, and all related characters, slogans, and indicia are the property of Warner Bros Inc. Published under license.

- 2 Alfonso e il picnic
- Caro Corrierino
- Bugs Bunny in: Basta con la tv



- 18 Entriamo con Marinella nella scuola di Saranno famosi
- 21 Laura la rossa
- 22 La storia di Gino
- Pimpa e l'ombrellone



La pazza pazza redazione



38 Le tartarughe Ninja: tortelli al forno



46 Le vostre barzellette

48 Zap e i vichinghi

54 Il Baron Rosé in: «Missione



- 60 Lockness in: «Il potere dell'acqua»
- Il conte Dacula in: «Niente di meglio di un terrificante film»



74 L'oroscopo di Giada

75 Nel prossimo numero



Wow! Tutti a New York a curiosare come si diventa artisti famosi.



CIAO, CIDIPPINI!

Numero super-ricchissimo questo, vero? Infatti, oltre al «Corrierino Giochi», allo straordinario dizionarietto che vi permetterà di far subito amicizia con i bambini europei che incontrerete durante le vacanze, avete trovato anche un buono sconto di 500 lire per acquistare il supertostissimo «Corriere dei Piccoli Vacanze», un supplemento con le storie più belle del «Corrierino» che troverete in edicola a partire dalla prossima settimana e che, parola di direttora, non dovrete assolutamente perdere perché sarà una vera e propria bomba! Beh, siete o non siete soddisfatti? Mi auguro proprio di si! Una cosa: le vostre frasi contro l'abbandono dei nostri amici a quattro zampe stanno letteralmente invadendo la nostra redazione e in uno dei prossimi numeri pubblicheremo quelle più commoventi anche se, ve lo dico subito, sono tutte bellissime e si sente che sono scaturite dai vostri cuoricini pieni di amore perali animali! Vi dico sin d'ora grazie, anche da parte di Gino che, questa estate, è diventato il sim-

bolo della nostra lotta a favore degli amici a quattro zampe. Baci e bacioni dalla vostra.

> direttora Puccetta



caro corrierino...

Scrivete a «Caro Corrierino». Corriere dei Piccoli - Via Rizzoli 2 - 20132 Milano

MIO PAPÀ NON MI VUOLE BENE!

Cara direttora, sono una bambina di nome Isabella e sono molto triste. Mio papà faceva il finanziere e adesso lavora in gelateria. Da quando ha iniziato questo lavoro non lo vedo mai: sta via dalle 9 del mattino sino all'una, poi se ne va e torna alle 9 di sera. A volte vado in gelateria per stare con lui ma mi dice di andare via perché deve lavorare e io sono costretta a starmene fuori dalla gelateria. Ti mando 2.000 baci.

Isabella Rapallo - Trieste
Cara Isa (Billy, Saby), non credo
proprio che tuo papà non ti voglia
bene: è solo che ha scelto un lavoro molto impegnativo che lo tiene
molto più occupato di un qualsiasi
lavoro di ufficio. Devi quindi cercare di capirlo e, soprattutto, di
dirgli che ti senti un po' abbandonata da lui e che ti piacerebbe che
ti riservasse un pochino del suo
tempo. Vedrai che, se glielo dici,
lui riuscirà a trovare un poco di
spazio per la sua dolce bambina.
2.001 baciottoni sul nasino.

AMO TANTO GLI ANIMALI E...

Carissima Puccetta, sono una cidippina amante degli animali e infatti, oltre a tutti i gatti randagi a cui porto il cibo, ho dieci uccellini, uno scoiattolo e un gatto che si chiama Carotino e che è molto buono e intelligente. Essendo figlia unica, lo considero come un fratello e sono riuscita anche ad ammaestrarlo. Ora alcune domande: 1) Ti piace Carotino e il suo nome? 2) Cosa fai della mia e delle altre foto che ti mandano i cidip-

pini? 3) Ti piace il mio nome? 4) Puoi pubblicare il poster di papà Gambalunga? 5) Puoi darmi un soprannome? Tanti baci e saluti soprattutto alla banda Quattrotti.

Virginia Caroti - Livorno
Carissima Vinny (Ginny, Gia), ti
stringo subito forte forte a me perché il tuo grande amore per gli
animali è pari al mio! E ora eccoti
le risposte: 1) È bellissimo! Così come lo è il suo nome. 2) Sia che le
pubblichi o no, le tengo poi in un
cassetto tutto mio! 3) Sì, moltissimo. 4) Se me lo chiede qualche altro cidippino! Ricambio i tanti baci
anche da parte dei Quattrotti!



Carotino, il simpaticissimo micio gatto di Vinny.

UNA PICCOLA PROTESTA E QUALCHE DOMANDINA

Cara direttora, sono un cidippino di 9 anni e mi chiamo Lorenzo. Volevo protestare perché
nel n. 23 sono stati pubblicati
dei giochi già apparsi nel n. 21:
come mai? Ora le domande: 1)
Se dovessi cambiare lavoro,
quale faresti? 2) Puoi pubblicare la mia foto? 3) Puoi intervistare Jovanotti? 4) Ti piace andare in bici? 99999999 etc. bacini sul naso. Ciao!

Lorenzo Leone - Napoli Carissimo Lorenzo, rispondo subitissimo alla tua «protesta» (e a



Il simpaticissimo Lorenzo (ma cos'è quella cosa sulla testa?).

quella di tantissimi altri cidippini): qualcuno di noi in redazione è stato molto disattento (sai, siamo tutti un po' stanchi) e per sbaglio ha inserito lo stesso gioco e nessuno di noi se ne è accorto! Spero proprio che ci perdonerete per questa svistona! E ora le risposte: 1) Il veterinario! 2) Certo che sì! 3) Sei l'unico a chiedermi un'intervista a Jo-Jo da mesi a questa parte! Gliene abbiamo già fatte almeno due e, per ora, la risposta è no! 4) Sì, sì, triplo sì! 999999999 + 1 bacetti sul nasino

LORO VANNO IN GERMANIA E IO...

Cara Puccetta, sono una bambina di 11 anni e mi chiamo Mariella e ho una sorella, Simona. Siamo molto affezionate al tuo «Corrierino» e ti facciamo tanti complimenti. Ho un problema: i miei zii (Rosa e Gianni) e il mio cuginetto (Domenico di un anno e nove mesi) vogliono andare in Germania ma io non voglio perché sono molto affezionata a loro, soprattutto a Domenico. Cosa posso fare per impedirgli di andare in Germania? E ora un po' di domande:

1) E vero l'oroscopo di Giada?
2) Di che squadra sei? 3) Ti piace rispondere alle bambine che ti scrivono? 4) Puoi salutarmi Gino? 5) Mi dai un soprannome? 6) Mi pubblichi la fotografia? Adesso ti lascio e ti mando 1.000.000 di baci!

Mariella Petrungaro -Fiumefreddo Bruzio

Carissima Ella, se i tuoi zii hanno deciso di andare in Germania a lavorare, credo che tu non possa fare proprio nulla per far loro cambiare idea. Certo, sentirai la tristezza dell'abbandono ma sono sicura che riuscirete a trovare il modo di essere sempre in contatto (vi scriverete, vi telefonerete e, a Natale, ne sono sicura, vi troverete tutti insieme!). E ora le rispostine: 1) Certo che sì! 2) Inter! 3) Certo, anche ai bambini però! 4) Stasera, appena arrivo a casa, ali darò un bacione da parte tua! 5) Oltre a Ella, ti suggerisco Milly, Milla, Elly. 6) Certo! Ricambio il milione di bacetti più uno.



Una dolcissima cidippina di nome Mariella.

CIAO, STELLA!
BOOM! È arrivata la mia lettera
con il potentissimo aereo dell'amicizia e della felicità? Sì? Bene! Ciao, Stella! Sai perché ti

chiamo così? Perché il tuo carattere vivace e dolce illumina persino i cuori più oscuri. Sono una ragazzina di 11 anni, mi chiamo Valentina, ho gli occhi castani, i capelli biondi e... tanta voalia di vivere. Per me il «Corrierino» è «bomboso», stupendi Pimpa, Stefy e tutti gli altri, ma la cosa che gradisco di più è la tua foto con quel tuo sorriso cordiale, simpatico e amichevole. Un miliardo di super-smack e... ti voglio tanto bene! Saluti alla «pazza» e anche a loro mando un mondo di



Valentina, una cidippina frizzante come una coppa di champagne!

bacini sulla punta del naso. Una, due... migliaia di carezze a Goody, Pucci, Cin Cin e Gino. Un saluto amichevole a Gaia e... mi pubblichi la foto? Ciao by

Valentina Martini - Genova

Cara Valentina, la tua lettera è una esplosione di allegria e di felicità! Complimenti, sei una ragazzina davvero tosta! Ti ringrazio per le tue bellissime parole e per la definizione che hai dato della parola «direttora» che non trascrivo per... non essere immodesta! Ricambio baci e bacioni anche da parte della «pazza» e carezze e carezzine anche da parte di quei favolosissimi Quattrotti!



TESTI : GIN SABRUAN DISEGNI : SIDOS





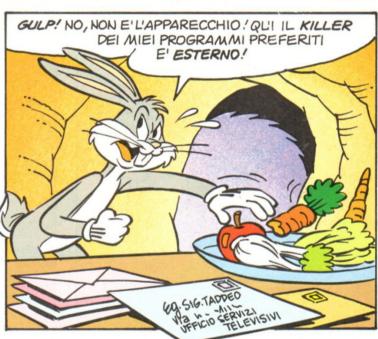
* BUGS BUNNY in BASTA CON LA TIVU

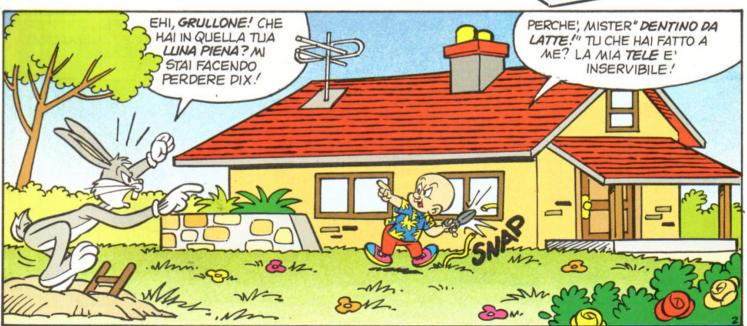
copyright $^{\odot}$ 1991 Warner Bros. Inc. All rights reserved. The Looney Tunes characters, their distinctive likenesses, and all related characters, slogans, and indicia are the property of Warner Bros. Inc. Published under license.

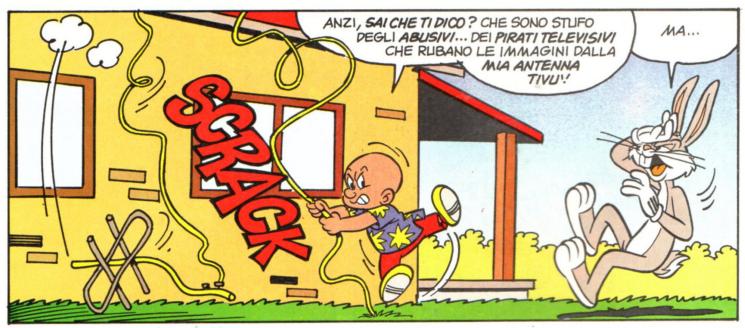




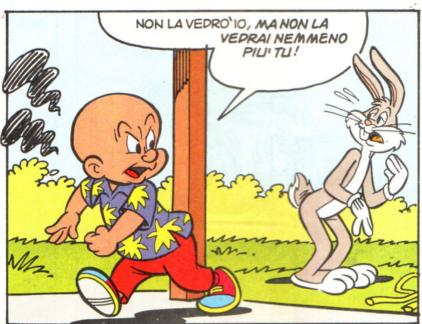




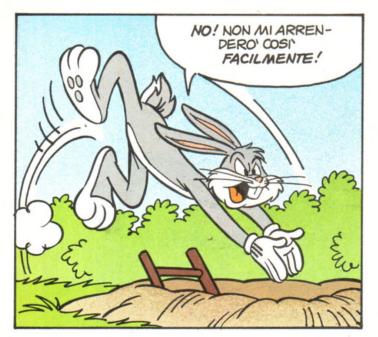




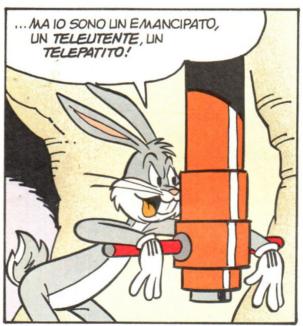




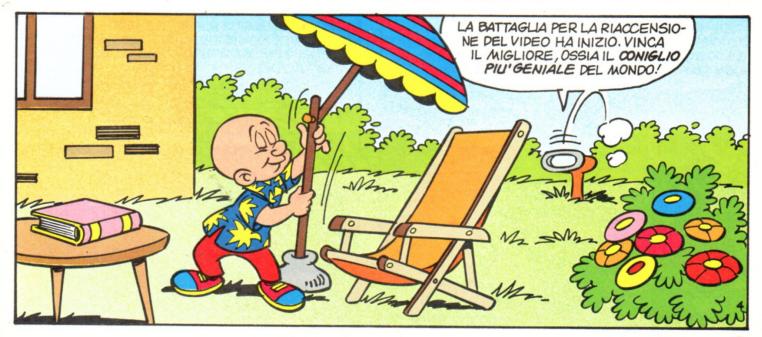






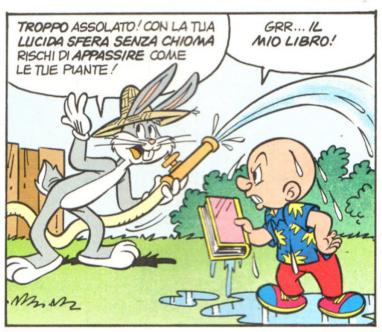










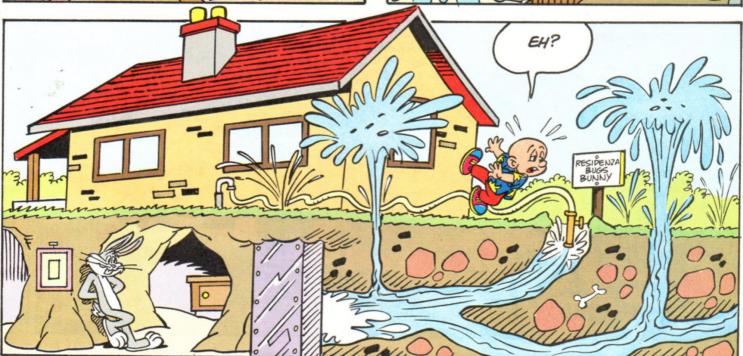










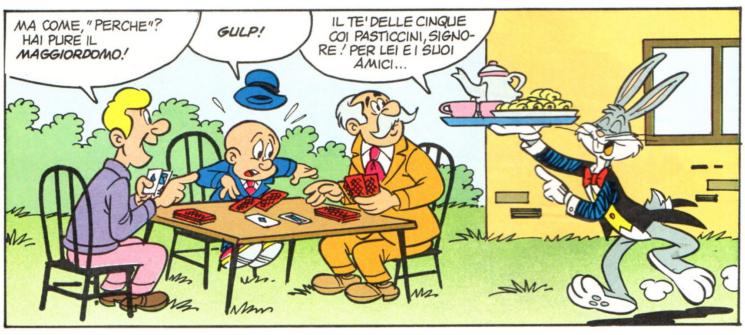








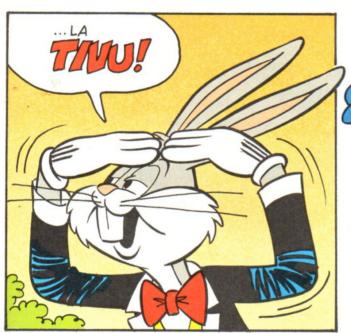




















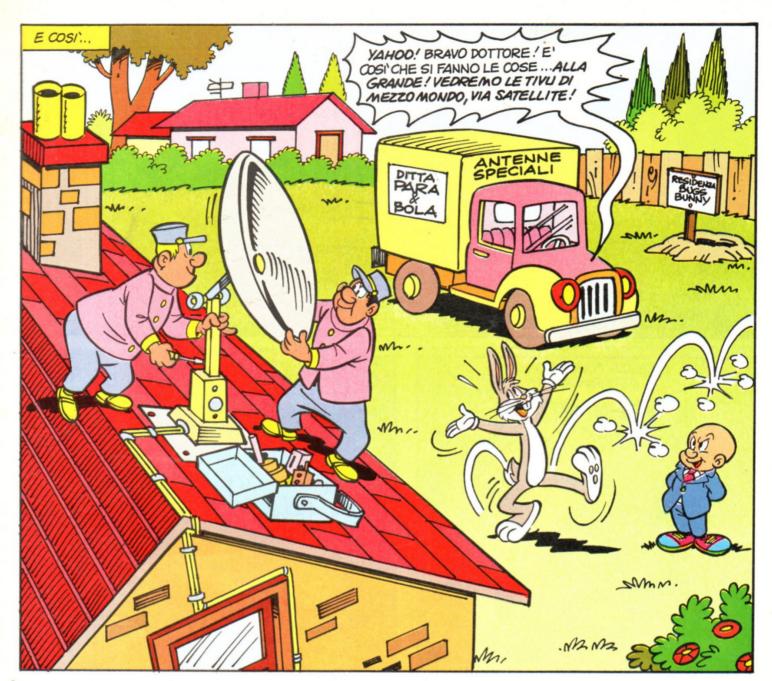


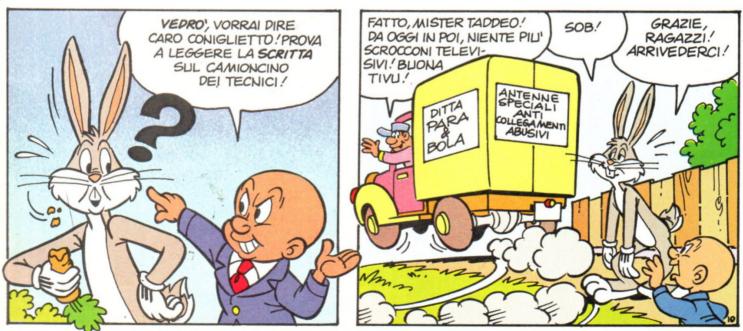






























In una spassosissima e movimentata cronaca ecco cosa è capitato a Marinella quando... ha deciso di essere famosa!!!

di Marinella Chiorino

ew York, luglio 1991 Mentre passeggio per Manhattan, il quartiere più elegante di New York, scorgo un edificio dai mattoni rossi sul quale campeggia la scritta High School of Performing Arts. «Whaooo, ma questa è la scuola di Saranno Famosi! Quasi quasi m'iscrivo!». In segreteria, la signorina Geltrud Berg, m'informa: «I corsi durano quattro anni e sono assai difficili: qui per diventare musicista, attore o ballerino bisogna sudare davvero tanto!!! E adesso su, vieni in presidenza».

«Buon giorno signor Morloch...».
«Guarda che io sono Bob Dryenforth, il nuovo preside:
Quentin Morloch ora fa l'allenatore di una squadra di base-

SARANNO

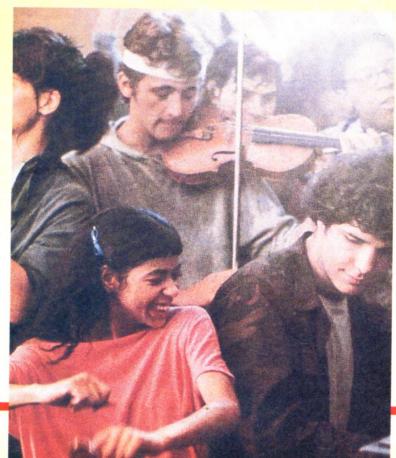
ball. Ma tu che vuoi?». «Voglio fare gli esami di ammissione per entrare nella vostra scuola». «Noi dello spettacolo non li chiamiamo esami d'ammissione ma... audizioni! Comunque, per cominciare, ti presento al professor Benjamin Shorofsky». E così eccomi davanti all'anziano insegnante di musica che mi chiede: «Sai suonare il basso, la batteria o il piano?».

«Veramente so suonare soltanto il campanello di casa!». E mentre i suoi capelli... diventano ancor più bianchi io passo a un altro esame... pardon, a un'altra audizione.

Lydia Grant, insegnante di danza, mi mette subito alla sbarra. Dopo cinque ore di durissimi allenamenti sto per stramazzare al suolo quando lei ordina: «Tutti fuori, proviamo il balletto al Central Park». Leroy Johnson, un ex allievo divenuto suo assistente, mi coinvolge in uno scatenatissimo reggae

e in un supermovimentato rock. Poi, a ritmo di samba, torniamo a scuola e raggiungiamo la sala per la refezione. lo, affamatissima, metto sul vassoio pollo fritto, pannocchie di granoturco e un bicchiere di latte freddo. Mi siedo accanto a una ragazzina con i capelli assai lunghi: «Ciao, io sono Julie Miller e suono il violoncello. E tu balli? Ti ho vista con Leroy!». Ma lui, che arriva zoppicando, urla: «Per carità, Marinella è un pericolo pubblico: mi ha pestato i piedi almeno cento volte e ora mi tocca restare a casa una settimana!».

«Scusa, non me ne ero accorta!». Sconsolata e mortificata mi avvio verso i corridoi dove incontro un gruppo di allievi alle prese con la commedia musicale My fair lady: «Ma voi siete instancabili? Perché, invece di riposare, continuate a ballare e a suonare? Vorrei procontinua a pag. 20.





NO... LO

FAMOSI?





SONO GIA!!!

In queste pagine, potete vedere alcune immagini tratte dal seguitissimo serial televisivo americano «Saranno Famosi». seque da pag. 18

prio sapere chi vi dà tutta questa energia». Mi rispondono quasi in coro: «Chi ci dà tutta questa energia?! I due Globi d'oro, i cinque premi Emmy (che poi sono gli Oscar televisivi) e le centomila letterine dei nostri fan!». Dall'altoparlante giunge la voce di Geltrud Berg: «Chiorino, Miss Elizabeth Sherwood ti aspetta per la prova di letteratura americana».

Mi precipito nell'aula di Miss Sherwood. «Dimmi il nome di almeno tre scrittori statunitensi». «Michael J. Fox, Tom Cruise e Sylvester Stallone». «Ma quelli sono attori!!!» «Ah, sì? Non lo sapevo, io sono italiana e...». «Fuoriiiii!!!». stesse aspettando proprio me perché appena entro mi chiede: «Sai recitare il monologo di Giulietta sul balcone? Sai quello che inizia con... Oh Romeo, mio Romeo...?». «Certo, adoro Shakespeare!». Però poi m'incanto a guardare il prof perché ha gli occhi azzurri, i capelli biondi ed è bellissimo. E così: «Oh David, mio David...».

... Mi ritrovo a cavalcioni del ponte di Brooklyn proprio mentre Leroy & C. iniziano a danzare sulle note di *Let there be love*.

P.S. Purtroppo mai sarò famosa...
Ma almeno voi, cidippini, saprete
tutto, ma proprio tutto, sulla scuola più tosta del mondo!!!

Ancora un'immagine di «Saranno famosi». Questa serie tivù è ambientata in una scuola pubblica per artisti di New York (la High School for Performing Arts), dove un ragazzo o una ragazza possono iscriversi per imparare a suonare uno strumento, a recitare, a ballare oppure a diventare registi, direttori d'orchestra o scenografi, secondo talento.

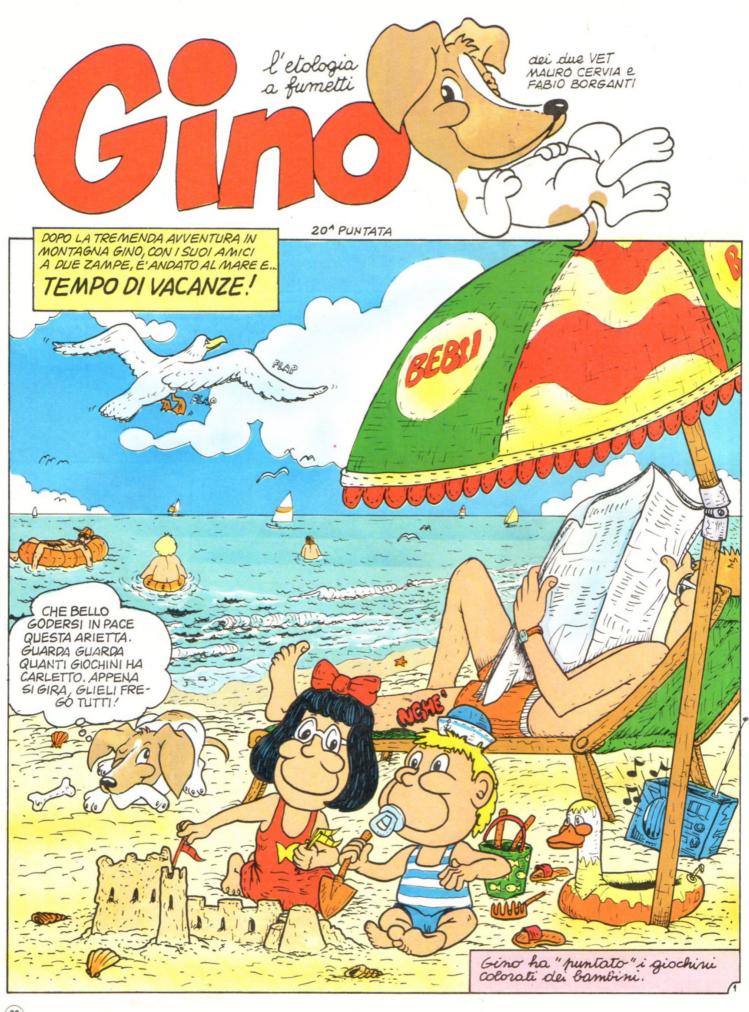








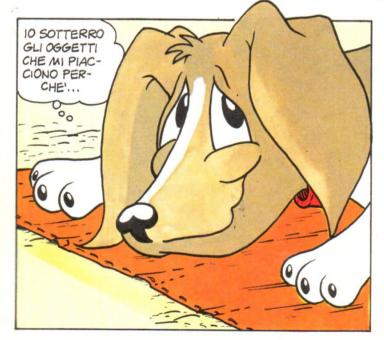












Gino sotterra le cose perché il suo istinto gli suggerisce di fare così. Questo comportamento lo ha ereditato dal suo lontano parente lupo che non trovava la ciotola piena tutti i giosni e quindi doveva arrangiassi e procurarsi da solo il pasto...



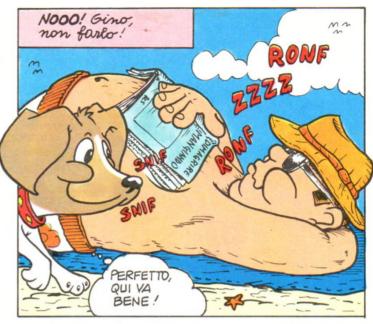


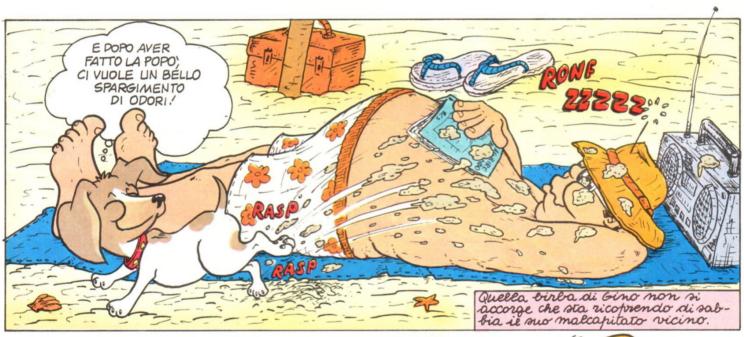






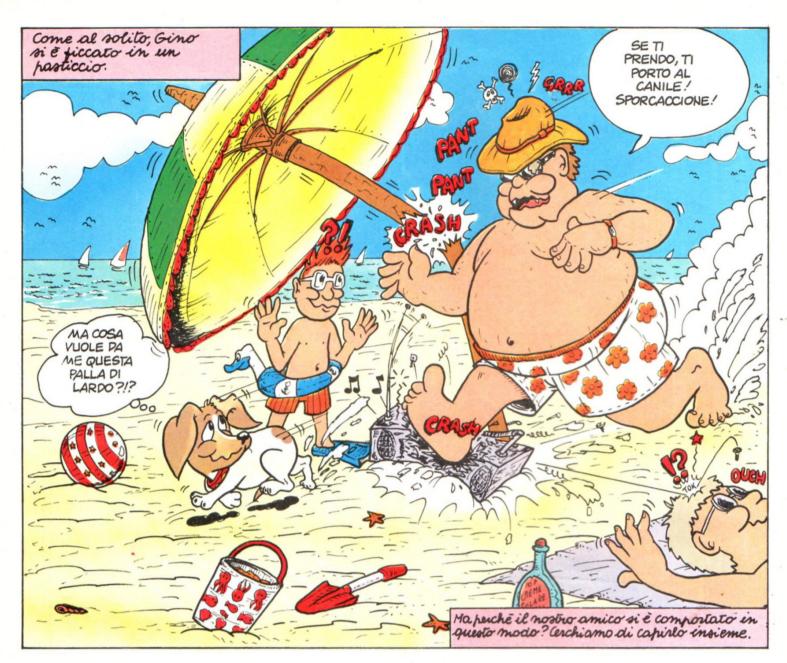


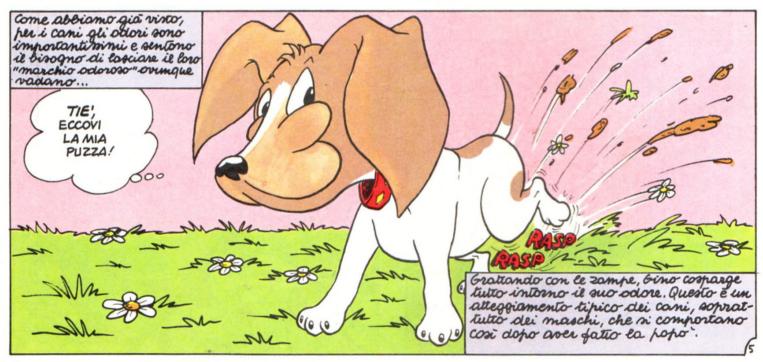










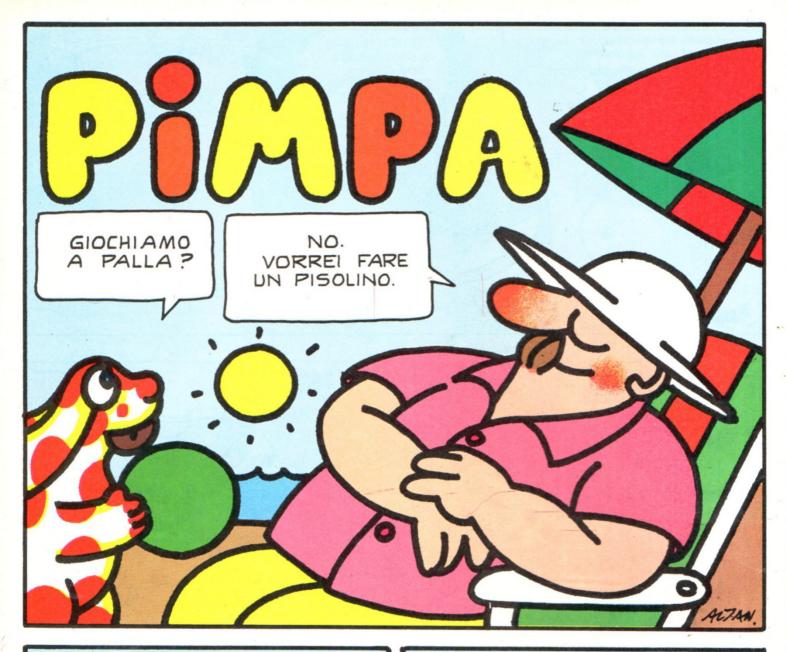






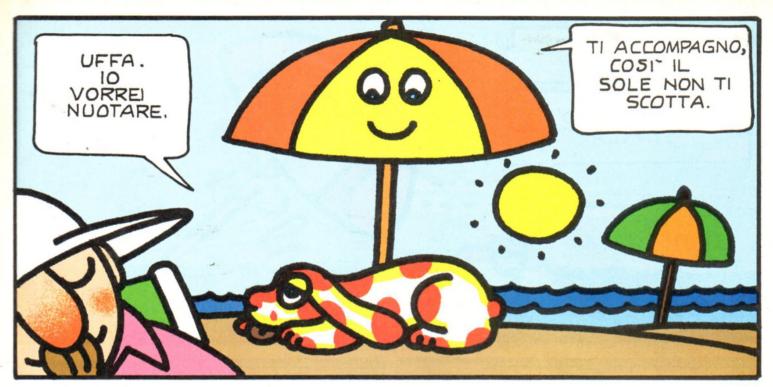










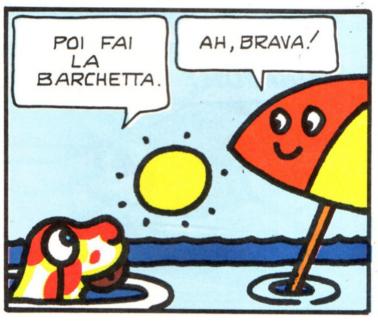










































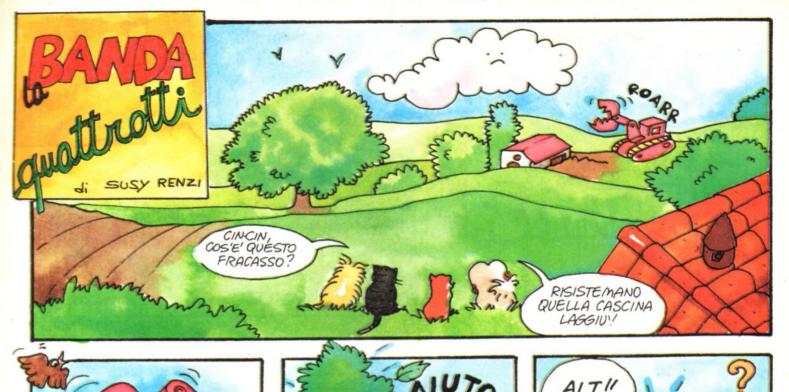














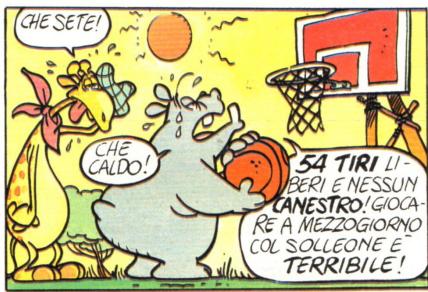


















Un gelato





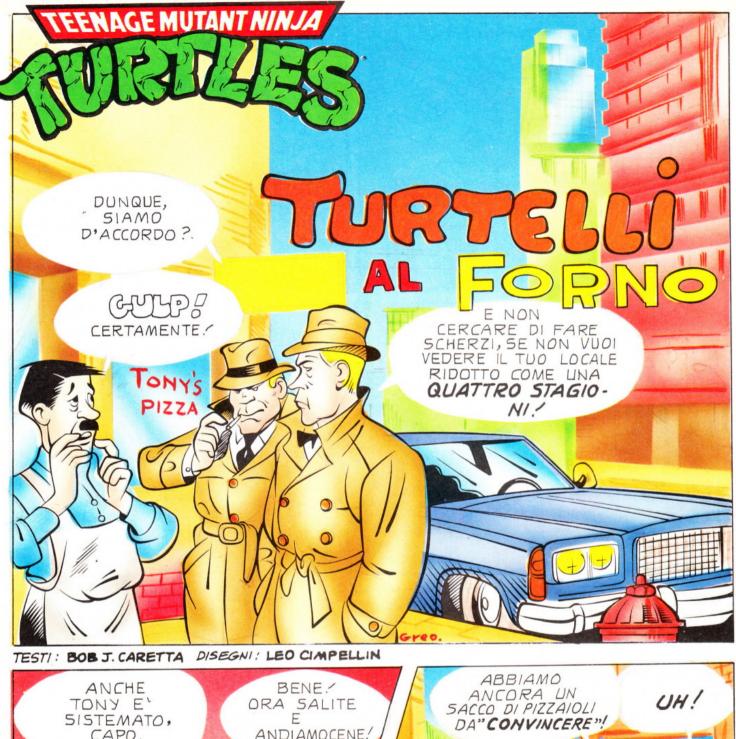
Eldozado

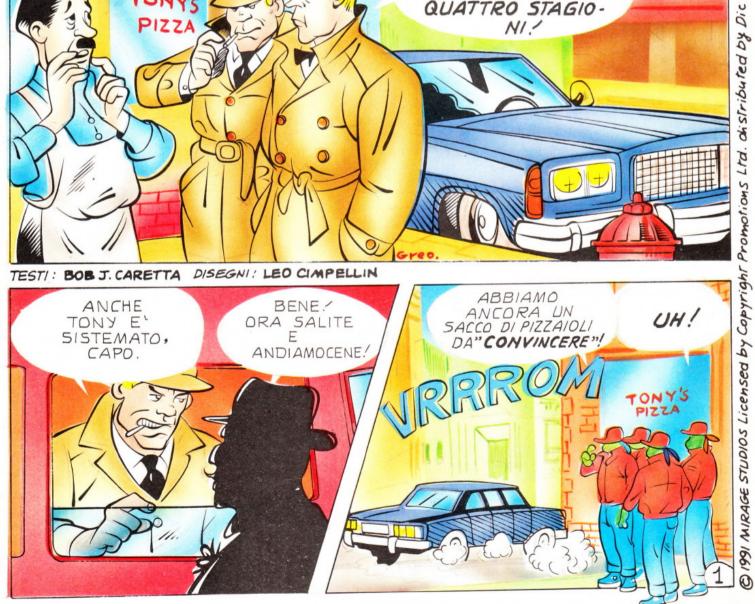




peramico.













































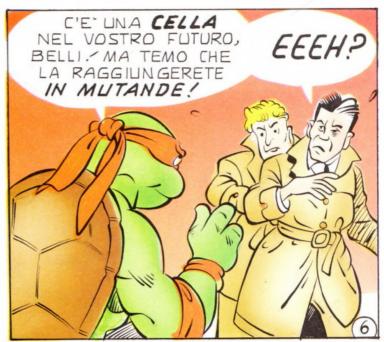


































superioste

Inventa anche tu una barzelletta, scrivila su una cartolina postale completa di nome, cognome, indirizzo, età, taglia, numero di piede e spediscila a: LE VOSTRE BARZELLETTE - Corriere dei Piccoli - via Rizzoli 2 - 20132 Milano

RICEVONO A CASA UNA T-SHIRT DI GIORGIO KAUTEN:

IL COLMO, di Ilaria Chiovatero (Venaria - To)

— Qual è il colmo per un ladro di campagna?

 Entrare in un pollaio per rubare uova fresche e prenderle sode.

L'ORECCHIO, di Gloria Colombi (Magherno - Pv)

Un grosso industriale, a causa di un pericoloso incidente, ha perso un orecchio. La cosa lo riempie di

vergogna e decide di assumere dei nuovi operai che, non conoscendolo, non potrebbero far caso alla sua menomazione. Se ne presentano dieci. Nove di loro alla domanda: «Nota qualcosa di strano in me?», rispondono: «Sì... è senza un orecchio». Tutti e nove non vengono assunti. Uno dei nove dice allora all'ultimo operaio di non fare caso all'orecchio mancante, se desidera essere assunto. Dopo poco anche questo è al cospetto dell'industriale il quale, come al solito, gli pone la domanda: «Cosa nota in me?». «Che porta le lenti a contatto!». «Bravo... ma come fa a saperlo?». «Per forza... senza un orecchio come potrebbe portare gli occhiali?».

IL PRONTO SOCCORSO, di Paola Asperghi (Campodorsego - Pd)

Un poliziotto vede un automobilista che continua a passare con la macchina vicino a un pronto soccorso. Incuriosito gli domanda il perché di questo e l'automobilista gli risponde:

«Lo faccio per prudenza... sa...è il primo giorno che guido!».

COLMO, di Roberta Corso (Treviso)

Qual è il colmo per un libro? Sfogliarsi prima di andare a letto.

BOTTA E RISPOSTA, di Francesca Russo (Chieti)

«Non ho ancora capito perché gli uomini facciano tante guerre...». «Semplice... per far studiare la storia a noi ragazzi!».

IN CELLA, di Luisella Puteolu (Bortigali - Nu)

Due carcerati, condannati entrambi a trent'anni di galera, terminano una partita a dama e uno chiede all'altro: «Hai tempo di farne un'altra?».

● IL FURTO, di Pamela Vecchio (Francavilla F. - Br)

Un signore va in una città, famosa per i continui furti, con una bellissima Golf. Quando scende dalla macchina per fare una commissione scrive un biglietto che attacca al tergicristallo: «In questa macchina non c'è l'autoradio». Dopo mezz'ora torna e non trova più l'automa, al suo posto, trova il seguente cartello: «Non ti preoccupare, l'autoradio ce la mettiamo noi!».

ALLO ZOO, di Roberta Pellegrini (Fiume Veneto - Pn)

«Papà, tu sai come spuntano i bernoccoli?».

«Cadendo, Pierino!».

«Accidenti... allora il cammello è caduto da un aereo!».

DAL SARTO, di Monia Patalocco (Chianciano Terme)

«Ma cosa ha combinato? Mi ha cucito una giacca con tre maniche!».



«Scusi... ma lei non ha specificato quante ne desiderava...».

DUE LADRI, di Ornella Baiocco (Ancona)

Due ladri vogliono entrare in una serra. Il contadino, proprietario della serra, come antifurto ha sistemato dei barattoli di latta dietro la porta in modo che, aprendo-

la, cadano addosso al furfante. Entra il primo ladro, apre la porta e fa cadere i barattoli. Il padrone accorre subito ma il ladro, furbo, miagola. Il contadino sentendo il miagolio si allontana. Entra il secondo ladro, apre la porta e fa cadere anche lui i barattoli. Il padrone accorre nuovamente e il ladro dice: «Sono il ladro di prima».

LO SAI?, di Camilla Ceschin (S. Pietro di Feletto - Tv)

Sai come si chiamano le tartarughe da piccole? Tarta, perché non hanno ancora le rughe.

LA RAPINA, di Federica Taddia (Ferrara)

Un signore entra inferocito all'Ufficio delle Imposte dirette e dice: «Siete una rapina!».

AL RISTORANTE, di Ambra Tartaro (Castions di Strada -Ud)

«Cosa le porto oggi, signor Mazzini?».

«Il solito: spaghetti alla carbona-

COLMO, di Martina Ventura (Milano)

Qual è il colmo per un contadino? Comprare in contanti le terre a... rate!

LA LEZIONE, di Dora Di Bello (Torre S. Susanna - Br)

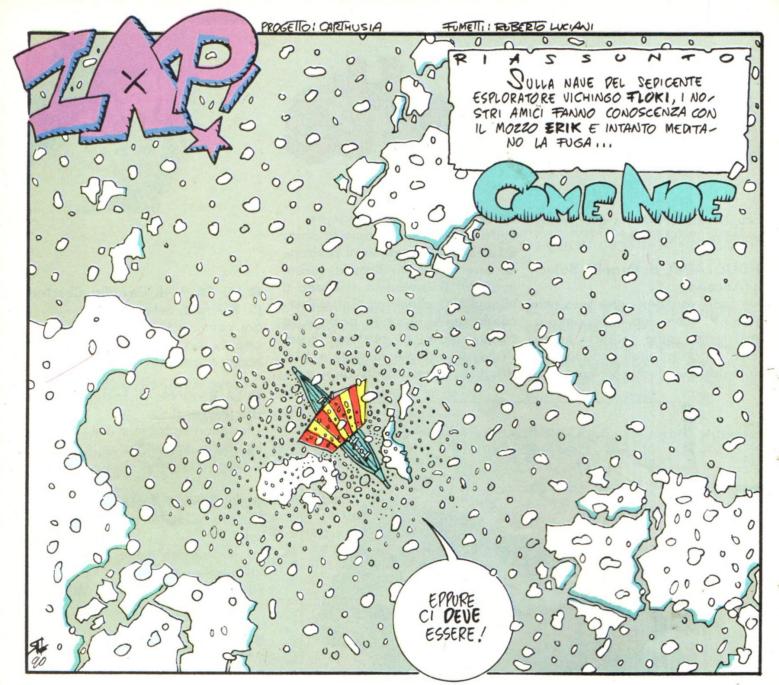
Il maestro spiega la lezione di scienze parlando degli uccelli predatori. A un certo punto esclama: «Chi mi sa dire il nome di un uccello predatore alzi la mano!».

Pierino alza la mano. Il maestro felice esclama: «Forza Pierino, dì ai tuoi compagni il nome di questo uccello!».

Allora Pierino, tutto mortificato, mormora:

«Mi scusi signor maestro... ma io ho alzato la mano perché dovrei andare in bagno...».















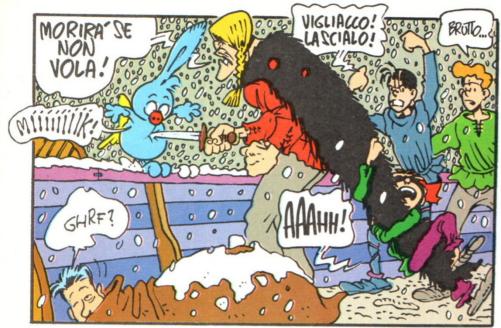


































































ECCOLO QUI! Il supermegatosto SUPPLEMENTO del «Corrierino»! Tutto da leggere in compagnia

di PIMPA, GINO, STEFI, LE TAR-TARUGHE NINJA, BONAVEN-TURA, DACULA e LA PAZZA PIÙ PAZZA DEL MONDO!

SARÀ IN EDICOLA DA LUNEDÌ 15 LUGLIO!

Il prezzo? 3.000 lire! Ma, con il buono sconto che avete trovato in questo numero, lo potrete acquistare a sole 2.500 LIRE!

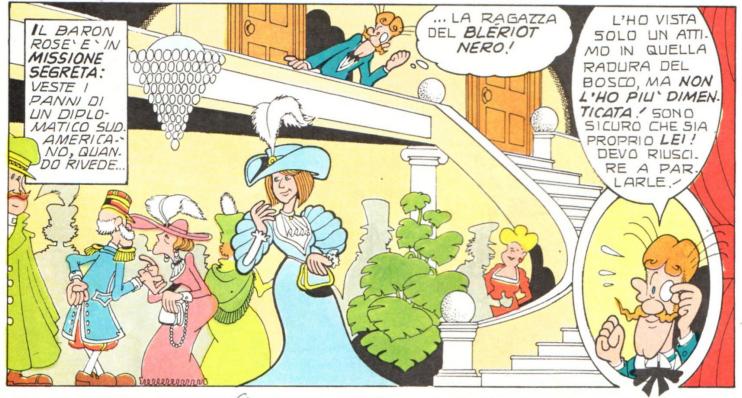


elleron. cose

MISSIONE SECRETA

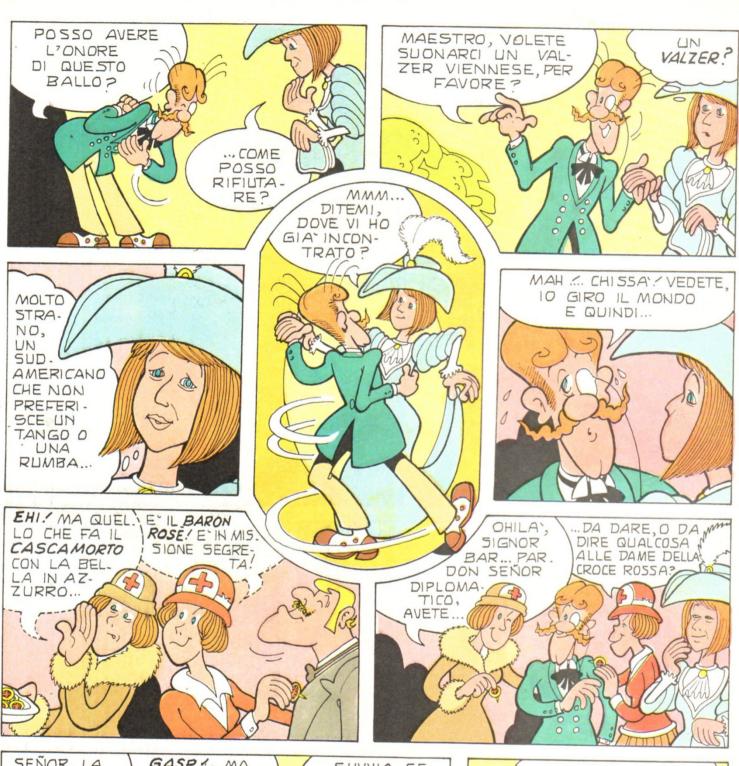
SECONDA E ULTIMA PUNTATA

di ENZO MARCIANTE































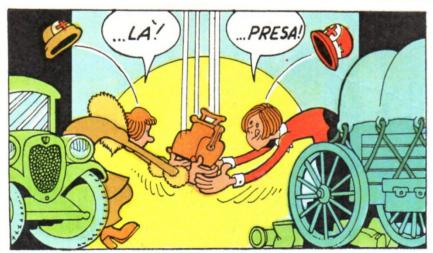












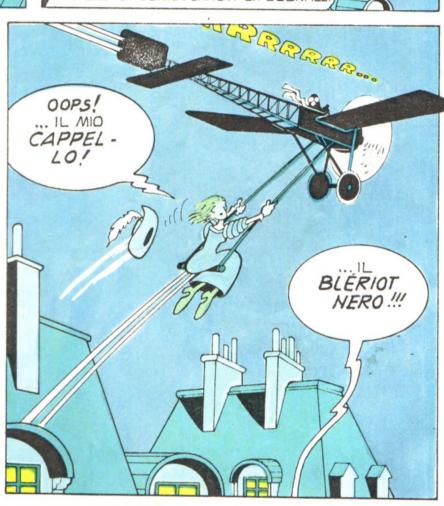
























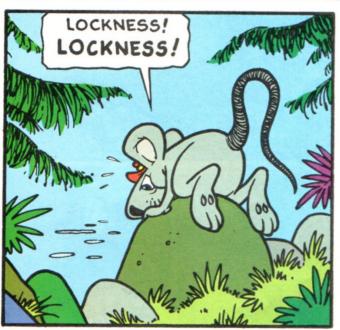




LA
QUIETA,
DOLCE
NOTTE
P'ALSAZIA
PROSEGUE
INTERROTTA SOLO
DA
UN
BRUSIO
DI
MANDIBOLE!







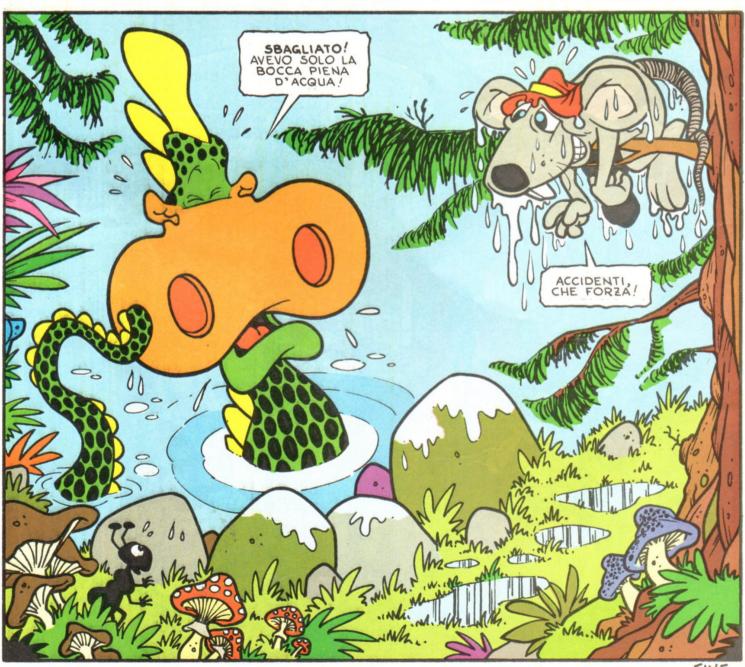










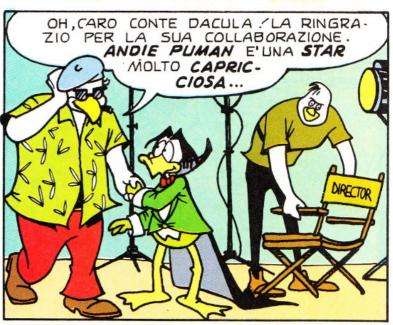




TESTI DI G.BRUSASCA - DISEGNI DI STEFI PESCERELLO.













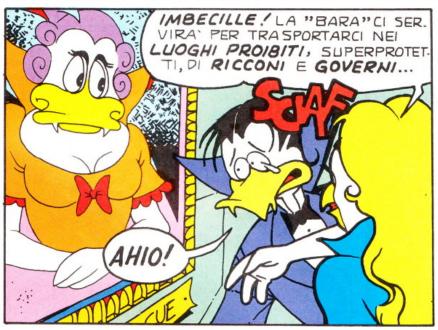








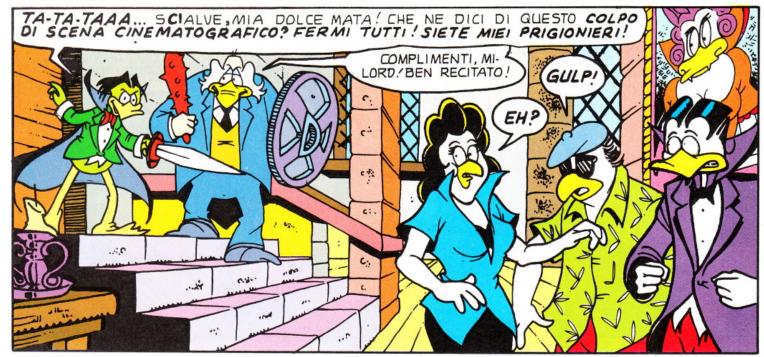


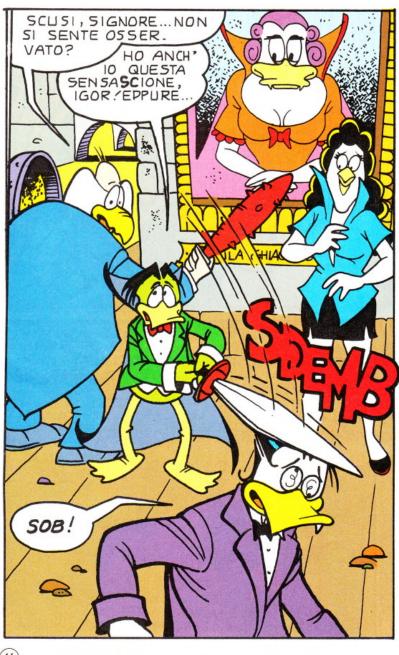




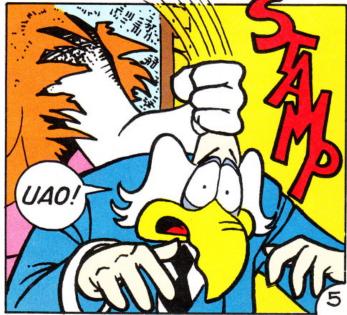


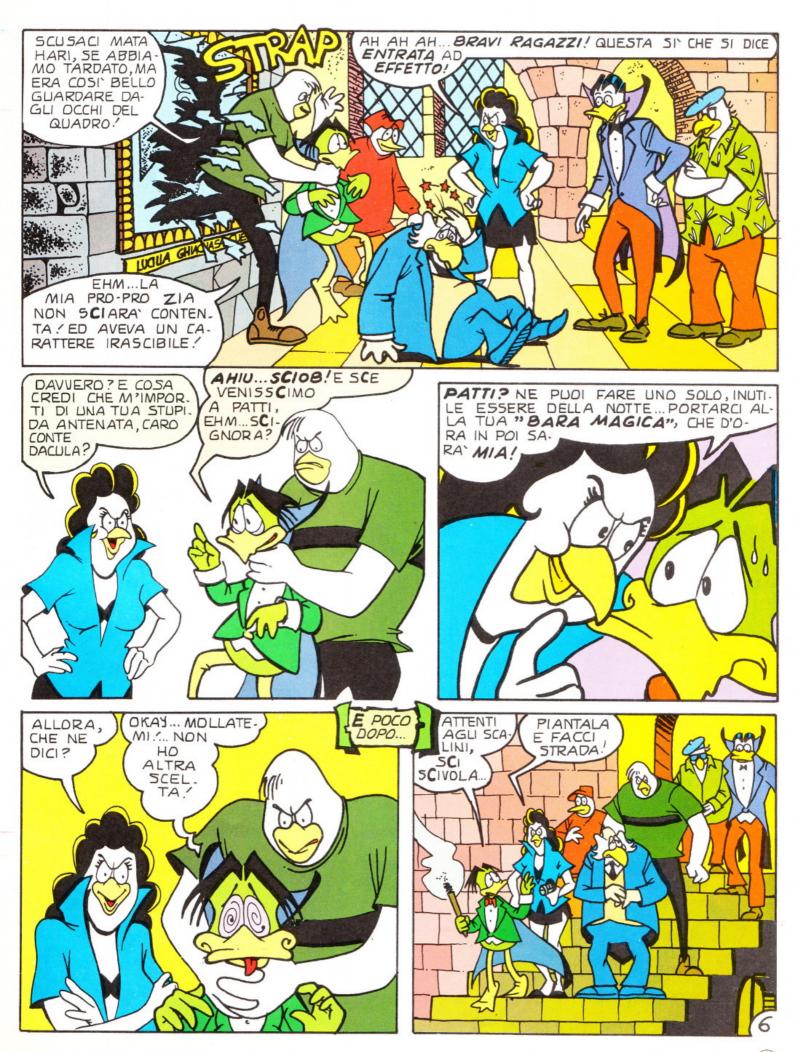










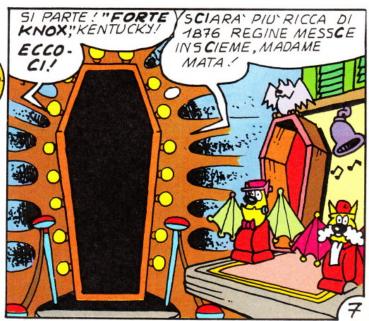


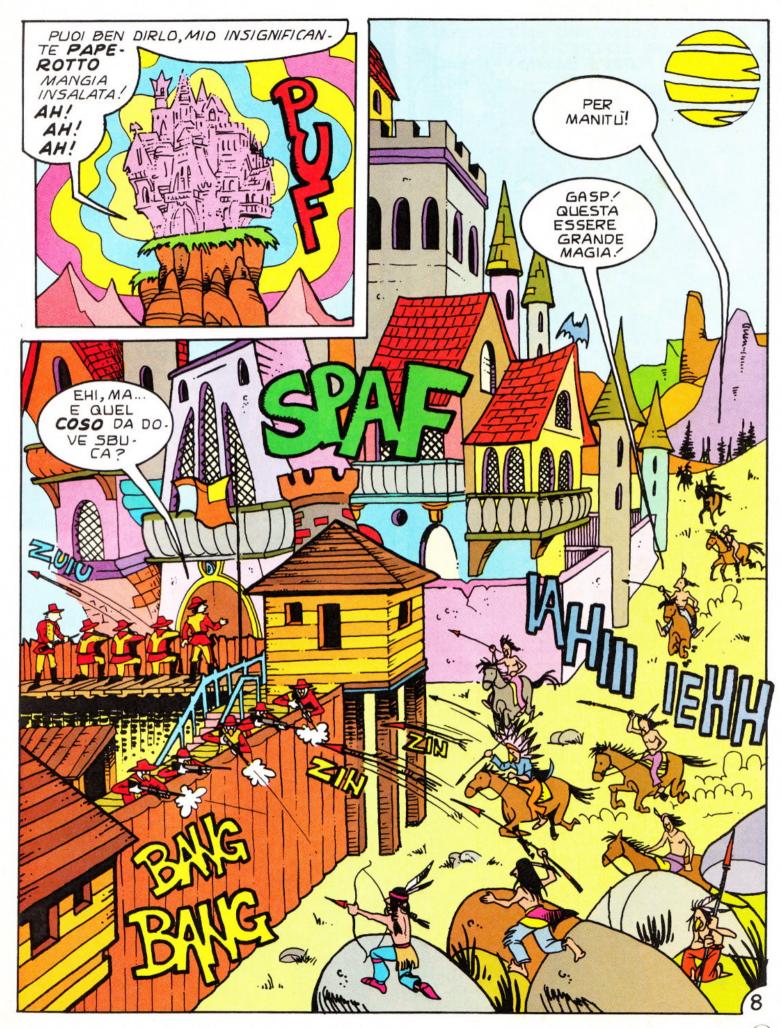


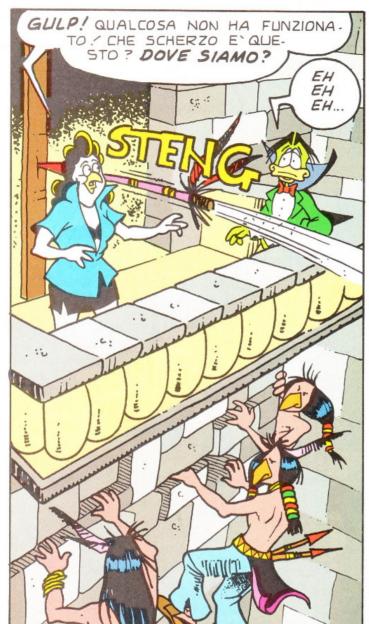












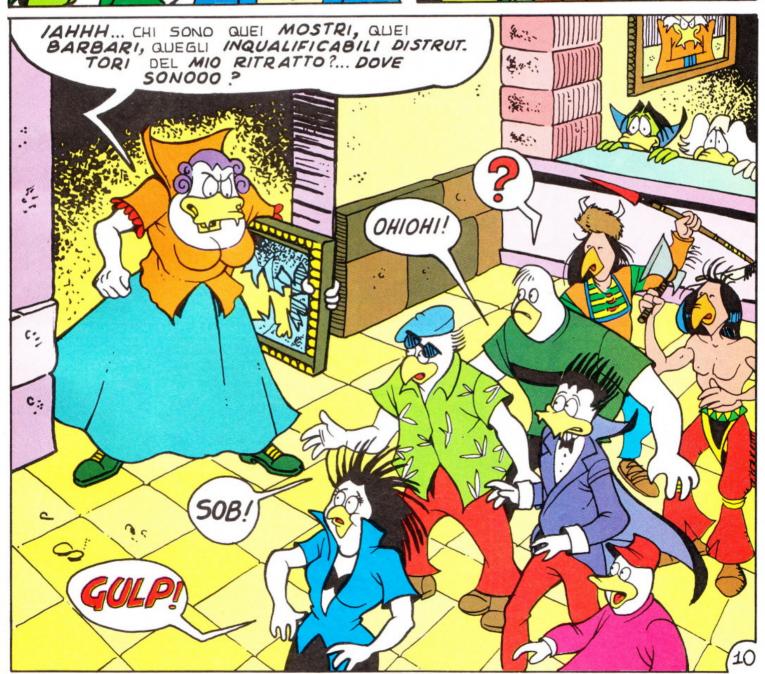




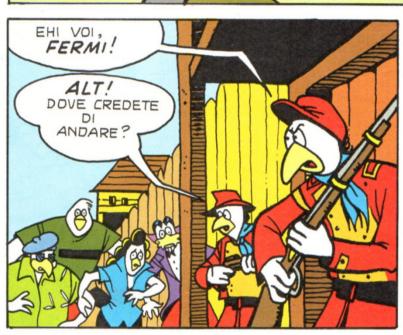






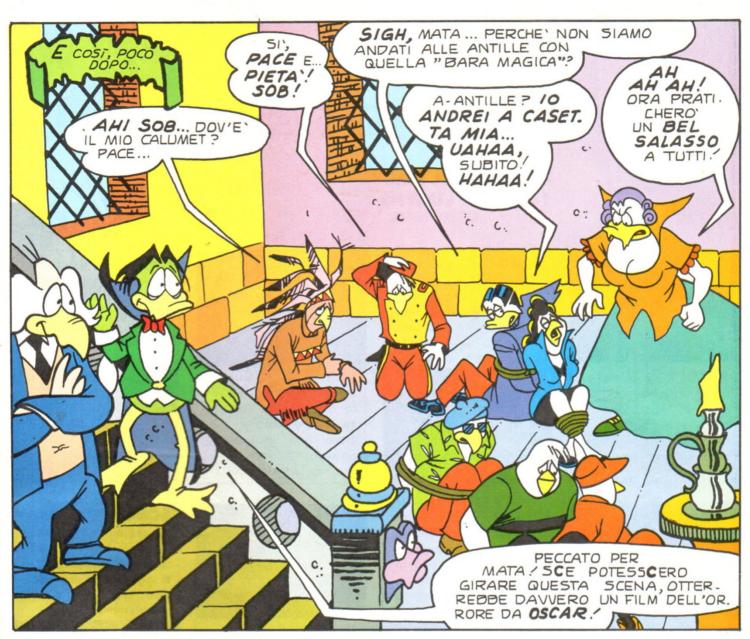


















L'oroscopo di Giada

due passi ura le nuvole

SETTIMANA DAL 14 AL 20 LUGLIO



ARIETE - Cuore: qualcuno ti sta facendo gli occhi dolci. Vacanze: divertiti, ma ricordati anche i compiti. Soldini: settimana con buoni incassi e mance.







GEMELLI - Cuore: con la simpatia, cuccherai alla grande! Vacanze: nuove amicizie e ti piaceranno un sacco... Soldini: periodo magro, ma finirà presto.







LEONE - Cuore: controlla i tuoi sentimenti! Vacanze: promettono molto bene. Soldini: mancia grandiosa dai nonni: non te l'aspettavi, vero?

vergine - Cuore: non perdere la testa, è solo un piccolo incidente. Vacanze: vedrai esaudito un desiderio. Soldini: tante spesette in vista.





da che parte vuoi stare?
Deciditi! Vacanze: picnic memorabile. Soldini: se non ci fossero delle persone che ti amano, che guaio, vero?

scorpione - Cuore: sei pungente, ma è
la tecnica giusta. Vacanze: preparati per un
viaggio all'estero. Soldini: gelati, gelati: sei
incontenibile!





SAGITTARIO

Cuore: fidarsi è bene, non fidarsi è meglio... Vacanze: settimana all'insegna dell'allegria. Soldini: spendi, ma con moderazione.

CAPRICORNO .

Cuore: periodo esaltante, tutto andrà a gonfie vele. Vacanze: finalmente! Il giusto compenso dopo la fatica. Soldini: tutto OK!





ACQUARIO

Cuore: dopo il temporale... tornerà il sole! Vacanze: malessere passeggero che si risolverà in pochi giorni. Soldini: supermancia!

PESCI - Cuore: una cartolina ti riempirà di tenerezza. **Vacanze**: strepitose anche con la pioggia! **Soldini**: l'amministrazione funziona a meraviglia!





DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20132 Milano, via Rizzoli 2 - tel. 02/25843848 Amministrazione: 20132 Milano, via Angelo Rizzoli 2, tel. 02/2588 - Telex 312119 RIZZMI - Distribuzione R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A., 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, Tel. 02/25843500 - PUBBLICITÀ: R.C.S. Pubblicità S.p.A., 20110 Milano, via Vespucci 2, tel. 2588.1, telefono interurbano (02) 6353. Indirizzo telegrafico R.C.S. Pubblicità Milano. Telex 320134, Corsera - Spedizione in abbonamento postale Gruppo II/70 - Conto corrente postale 233307 - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 142 del 2/7/1948 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Australia via mare A\$... - Australia via aerea A\$... - Belgio FB: 82 - Brasile via aerea Cz\$... - Canada \$ 3,30 - Egitto via aerea E1. 5,50 - Etiopia via aerea Birr. 14 - Francia F. 18 - Grecia via aerea Drs. 350 - Jugoslavia Din. 39,00 - Lussemburgo Flux. 82 - Malta via aerea 54 c. - Monaco Principato FF. 18 - Portogallo

via aerea Esc. 340 - Somalia via aerea Sh.So 38 - Spagna Ptas. 320 - Sud Africa R. 6.50 - Svizzera Canton Ticino Frs. 3.20 - Svizzera Frs. 3.50 - Uruguay N\$ 550 - U.S.A. NYC \$ 3.25 - Other \$ 3.50 - Venezuela via aerea Bs. ...

ARRETRATI: i numeri arretrati vanno richiesti direttamente al proprio edicolante di fiducia oppure a: Sli Spa, via Comune Antico 43/45, 20125 Milano, tel. 1021 661261, inviando anticipatamente l'importo, pari al doppio del prezzo di copertina, con assegno bancario o bollettino di c/c postale. n. 15723208. Per i residenti all'estero, il costo di una copia arretrata corrisponde al doppio del prezzo di copertina, maggiorato di un contributo fisso di L. 3.000 per le spese postali. La disponibilità di copie arretrate è limitata, salvo esauriti, agli ultimi 12 mesi.

ABBONAMENTI

R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - telefono 02/27200720.

Italia: l'abbonamento può essere richiesto telefonando al n. 02/27200720

Estero: per Australia, Austria, Belgio, Brasile, Canada, Danimarca, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Grecia, lugoslavia, Lussemburgo, Nuova Zelanda, Portogallo, Spagna, Sud Africa, Usa, chiedere informazioni al Servizio Abbonamenti.

- Per tutto il resto del mondo, le modalità di abbonamento vanno richieste direttamente a: Melissa S.A. - Casella Postale 3131 - via Vegezzi, 4 - 6901 lugano (Svizzera) - tel. (91) 238341 - fax (91) 237304.
- Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamento almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero) allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista.
 1991 R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A. Corriere dei Piccoli



Periodico iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali



Accertamenti diffusione stampa certificato n. 1576 del 15-12-1989

